

Fée un voeu

Dossier pédagogique

Fée un voeu



■ Pourquoi faut-il voir ce spectacle ?

- Parce qu'elles sont ludiques et amusantes, les chansons de Jean-Luc Fonck et de Sttella remportent un grand succès auprès des enfants
- Parce que Jean-Luc a de l'expérience dans le monde de la musique pour enfants. Il a écrit les 4 albums de l'émission fétiche des enfants jusqu'en 2004: « Ici Bla-Bla ».
- Parce que les enfants doivent avoir un accès privilégié à la culture, avec des spectacles qui s'adressent spécifiquement à eux. Ainsi, ils découvrent le théâtre et la musique dès le plus jeune âge.
- Parce que le spectacle veut faire passer un message positif et universel, sans effet moralisateur. Un message que Jean-Luc Fonck résume en ces termes :

'on n'est pas seul au monde, le bonheur ne passe que par celui des autres'

Fée un voeu



- **Fée un voeu** est la première comédie musicale créée par le TTO pour les enfants de 5 à 12 ans. C'est Jean-Luc Fonck qui a lancé ce projet après avoir constaté l'engouement des enfants pour les chansons de Stella et écrit les musiques des quatre albums de "Bla-Bla". En perspective donc : un succès mis en scène par Nathalie Uffner et monté en alternance au Théâtre de la Toison d'Or (220 places) et au Théâtre Molière (350 places) qui plaira autant aux enfants qu'aux parents qui les accompagneront et qui (re)découvriront l'univers décalé et second degré de Jean-Luc Fonck.
- **Âge du public** : Maternelle et primaire
- **Valeurs véhiculées**: Moralisme, Réflexion, Humanité, Responsabilité
- **Notions spécifiques**: L'ouverture d'esprit, L'imagination, L'imaginaire, La citoyenneté, L'échange, Le rire, La solidarité
- **Distribution**
 - De **jean-luc fonck**
 - Avec **Camille De Leu** et **Odile Matthieu**
 - Mise en scène **Nathalie Uffner**
 - Création des lumières **Grégoire Busine**
 - Styliste **Laurence Vanhi**
 - Régie **Grégoire Busine**
 - Décor sonore **Christian Martin**
 - Création **Team4Action** et **Mazal Asbl**

Fée un voeu



■ Intentions pédagogiques

- Permettre aux élèves de s'initier et de s'ouvrir au monde du théâtre, de la musique; bref, de la culture
- Donner à l'élève la chance de comprendre un message, explicite et/ou implicite, dans un contexte qui mêle théâtre et musique
- Proposer de nouvelles caractéristiques (intention et structures) du message transmis
- Jouer avec les connaissances linguistiques, littéraires, et artistiques des élèves
- Jouer avec la langue française en général, la rendre ludique

'Travailler à s'approprier la langue française, c'est travailler à acquérir le langage de référence de tout apprentissage, c'est développer l'aptitude et le plaisir à communiquer, c'est accéder à la culture.'

(Socle de compétence, Ministère de la Communauté française)

Fée un voeu



■ Avant le spectacle : préparation

- Thème principal

La recherche du bonheur, existe-t-il un bonheur universel, absolu ?

- Thème dérivé

Chaque chanson consitute un thème dérivé : l'argent fait-il vraiment le bonheur ? Est-il plus chouette d'être adulte ? Les bonbons sont-ils la meilleure chose au monde ? Peut-on être heureux tout seul ?

Fée un voeu



■ Le spectacle

Camille est une petite fille comme beaucoup d'autres, mais Camille s'ennuie. Elle voudrait être quelqu'un ou même quelque chose de différent. Elle ne sait plus très bien où elle en est. C'est un peu par hasard qu'elle va croiser le chemin d'une gentille fée, la fée Culente, qui va lui donner l'occasion de modifier les choses grâce à la magie. Camille va d'abord faire toute une série de choix très égoïstes et très futils avant de se rendre compte que le bonheur c'est aussi les autres... Mais tout ça n'est pas si simple... Si l'on a tout, on tue le désir. Si on est seule à être heureuse, ça ne sert à rien.

Avec cette fable sur l'entraide, le partage et la solidarité, Jean-Luc Fonck aborde des thèmes fondamentaux comme l'amitié entre les êtres ou l'inégalité de notre monde. Il nous démontre qu'une comédie musicale, cela peut faire beaucoup de bien aux oreilles et au cerveau, être poétique et exaucer un voeu important: nous faire passer le plus féérique des moments.



Fée un voeu

■ Les chansons

- | | | | |
|------|------------|-------|--------------|
| ■ 1. | Le bonjour | ■ 7. | La poussière |
| ■ 2. | L'ennui | ■ 8. | Le choix |
| ■ 3. | Le chat | ■ 9. | Le G.P.S. |
| ■ 4. | La fée | ■ 10. | Le bonheur |
| ■ 5. | Le bonbon | ■ 11. | La cachette |
| ■ 6. | La galette | ■ 12. | La mémoire |

Fée un voeu

Quelques paroles



02. L'ennui

Je suis toute seule et je m'ennule.
Je suis toute seule j'ai pas d'ami.
J'ai pas de frère à torturer.
J'ai pas de sœur à taquiner.
Je voudrais faire un tas de choses
Et ne pas voir le temps passer.

Mais.....

Je suis toute seule et je m'ennule .
Je suis toute seule j'ai pas d'ami .
J'ai pas de frère à ennuyer.
J'ai pas de sœur à torturer
Y'a rien de chouette à la télé.
J'aimerais tant pouvoir m'éclater (paf).

Mais....

Je suis toute seule et je m'ennule.
Je suis toute seule j'ai pas d'ami.
Personne avec qui rigoler.
Personne avec qui papoter.
Je voudrais faire un tas de choses.
J'aimerais voir la vie en rose.

Je suis toute seule et je m'ennule.
Je suis toute seule j'ai pas d'ami.

Je suis toute seule et je m'ennule.
Je suis toute seule j'ai pas d'ami.

04.la fée

-

Avec ma baguette magique ,
Je change les ânes en bourriques
Je fée clignoter les étoiles.
Etre une fée c'est pas banal.

Ma vie est comme un conte de fées.
Et d'ailleurs c'est un conte de fées.
Ma vie est comme un conte de fées.
Je suis une fée.... Magie !

Je réalise tous les vœux.
Je peux changer les jeunes en vieux
– oui...si je veux...ha ha ha !
Je peux peindre le ciel en bleu.
Etre une fée c'est très curieux.

Ma vie est comme un conte de fées.
Et d'ailleurs c'est un conte de fées.
Ma vie est comme un conte de fées.
Je suis une fée.... Magie !

Pie a nid haut .
Caille a nid bas .
Cygne a ni nid haut ,
Cygne a ni nid bas.
Pie a nid haut .
Caille a nid bas .
Cygne a ni nid haut,
Cygne a ni nid bas.

J'ai fée l'école des sorciers- oui ma
chère... ha ha ha !

J'ai même fée l'univers!-fée.
Je fée la pluie et le beau temps.
Etre une fée c'est pas courant.

Ma vie est comme un conte de fées.
Et d'ailleurs c'est un conte de fées.
Ma vie est comme un conte de fées.
Je suis une fée.... Magie !

Pie a nid haut .
Caille a nid bas.
Cygne a ni nid haut ,
Cygne a ni nid bas.
Pie a nid haut .
Caille a nid bas .
Cygne a ni nid haut,
Cygne a ni nid bas .

Ma vie est comme un conte de fées – hé
oui c'est vrai !
Et d'ailleurs c'est un conte de fées – oui
sans déconner !

Ma vie est comme un conte de fées –
oui c'est promis, c'est juré.
Je suis une fée.... Magie.
Je suis une fée.... Magie.
Je suis une fée.... Magie.
Je suis une fée.... Magie magie magie.

Trop cool d'être une fée !

Fée un voeu

06. la galette

Quand je serai riche
Je vivrai dans un château.
Quand je serai riche
Je mangerai plein de gâteaux.
Quand je serai riche
J'aurai tout plein d'animaux.
Des petits, des gros
Mais surtout des rigolos.
Quand je serai riche
Je partirai en vacances.
Quand je serai riche
A bord de grands bateaux immenses.
Quand je serai riche
J'aurai une voiture de course.
Pour aller faire les courses
Et puis promener mon nounours.

Quand on est riche, riche, riche
On danse la danse du pognon .
Quand on est riche, riche ,riche
On danse la danse des millions .
Quand on est riche, riche, riche
On se la coule douce .
Quand on est riche , riche , riche
Suffit d'avoir du flouze !
Quand je serai riche
Tout sera trop beau.
Quand je serai riche
J'aurai au moins cent vélos.
Quand je serai riche
Tout sera trop bien..
Quand je serai riche
J'aurai tout mais en tout plein.

Quand on est riche, riche, riche
On danse la danse du pognon .
Quand on est riche, riche ,riche
On danse la danse des millions .
Quand on est riche, riche, riche
On se la coule douce .
Quand on est riche , riche , riche
Suffit d'avoir du flouze !

Quand je serai riche
J'aurai un hélicoptère.
Quand je serai riche
Je m'enverrai en l'air.
Quand je serai riche
Je piloterai un avion.
Quand je serai riche
Je volerai dans un ballon .

Quand on est riche, riche, riche
On danse la danse du pognon .
Quand on est riche, riche ,riche
On danse la danse des millions .
Quand on est riche, riche, riche
On se la coule douce .
Quand on est riche , riche , riche
Suffit d'avoir du flouze !

07. La poussière

Il faut toujours nettoyer – c'est pas gai !
Il faut toujours balayer – c'est pas chouette !
Il faut toujours récurer – c'est pas gai !
Il faut toujours tout frotter – c'est pas chouette !

On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière,
Et puis hop la poussière revient.
On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière ,
Et puis hop la poussière revient .

Il faut toujours aspirer – c'est pas gai !
Toujours préparer à manger – c'est pas chouette !
Il faut laver la vaisselle – c'est pas gai !
Et puis ranger les assiettes –c'est pas chouette !

On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière,
Et puis hop la poussière revient.
On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière ,
Et puis hop la poussière revient .

Il faut tondre le gazon – c'est pas gai !
Recoudre tous les boutons – c'est pas chouette !
Nettoyer toute la maison – c'est pas gai !
Réparer les pantalons – c'est pas chouette !

On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière,
Et puis hop la poussière revient.
On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière ,
Et puis hop la poussière revient .

On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière,
Et puis hop la poussière revient.
On enlève la poussière,
Et puis la poussière revient.
Et puis on enlève la poussière ,
Et puis hop la poussière revient



Fée un voeu

■ Après le spectacle : pistes de travail

- Débattre des thèmes du spectacle
- Élaborer les significations des thèmes de la pièce
- Dégager l'organisation et la structure de la pièce
- Percevoir les interactions entre les éléments verbaux et non verbaux
- Parler des différents types de musiques présents dans la pièce (pop, rock, twist, soul, etc.)

Fée un voeu



■ Informations

- TOUSSAINT: 29/10 > 06/11
du 26 (pour les écoles à 10h) au 30/10 :
Molière
du 31 au 6/11 : TTO
- NOËL : 26/12 > 08/01
Du 20 (pour les écoles à 10h) au 30/11 :
Molière
DU 2 au 8/1 : TTO
- Samedis et dimanches à 14h30
Du lundi au vendredi à 17h00
- Relâche les 01/11, 24/12, 25/12 et 01/01

■ Contacts

- Cathy Lorge
So What? Productions
+ 32 2 346 13 15
cathy @silex.net